



VASISHTHA GROUP OF SCHOOL



संवादनी उणानं पंचसूत्र

लोको साथे सारी रीते वर्तवानी कणामां सौथी महत्वनी बाबत संवाद छ. जेने संवादनी कणा सहज होय तेवा व्यक्ति कठी बीजा लोको साथेना व्यवहारमां पाण्य पडता नथी. तेमने लोकोने समजवामां अने लोको साथे कई रीते वर्तवुं ते बाबतोमां कोई तकलीफ पडती नथी. संवाद द्वारा ए लोको निकटा स्थापित करे छे अने लोको साथे निकटा स्थापित थाय पढी तेनो फ़ायदो तेमने ज मणतो होय छे. पीपल स्मार्ट बनवानी शरुआत संवादनी कणा हस्तगत करवाथी करवी जोईअ.

जे लोको संवादनुं महत्व नथी समजता ए लोको पछाडता होय छे. असरकारक संवाद तमारुं अड्युं काम करी नाखे छे ते सिद्धांत कठी समजातो नथी एट्ले ए लोको बीजा बधा रस्ता अजमाव्या करे छे अने तेमां धारी सफृता मणती नथी.

असरकारक संवाद माटे केटलीक बाबतोनुं ध्यान राख्युं अत्यंत ज़रुरी छे अने तेमां सौथी महत्वनी बाबत सामेनी व्यक्तिना अड्मने कई रीते पंपाणवो अने तेनुं महत्व कर्तुं रीते स्थापित कर्तुं ते ज छे.

आ प्रकरणामां असरकारक संवाद माटेनां पंचसूत्रोनी चर्चा करी छे. आ पंचसूत्रो नीये प्रमाणे छे :

1. कोई व्यक्ति परफेक्ट नथी माटे परफेक्ट देखावानो प्रयत्न छोडी छो.
2. स्मार्टेस ज बधुं नथी तेथी दरेक वार यमकारो बताववानी लालच छोडो.
3. सामेनी व्यक्ति तमारां माटे महत्वनी छे तेवा अडेसास करावता सवालो पूछो.
4. पोताना विशे ओहुं बोलो अने जे कंઈ बोलो ते सामेनी व्यक्तिनुं महत्व स्थापित करतुं बोलो.
5. कोईनी हांसी उडावानो के कोईना पर वंग करवानो प्रयास कठी ना करशो.

ठडी परफेक्ट देखावानो प्रयास ना ठरो

दुनियामां कशुं संपूर्ण एट्ले के परफेक्ट होयुं ए आदर्श स्थिति छे अने दरेक व्यक्ति ते कक्षाए पहोचवा प्रयत्न करे छे पाण्य कोई त्यां पहोची शक्तुं नथी.

परफेक्ट देखावानो प्रयत्न करनारा लोको माटे लोकोने आणगमो थतो होय छे. आवा लोको अवास्तविक तो होय ज छे पाण्य लोकोनी नजरमां मूर्ख अने अडंकारी पाण्य देखाता होय छे. कोईनामां पाण्य कोई पाण्य खाली के मर्यादा शोधवानुं काम सौथी सरणे छे अने आपांने परफेक्ट होवानो दावो करीने के ते रीते वर्तवानो प्रयत्न करीने लोकोने ए तक आपाता होईअ छीअ. तमे जेवा परफेक्ट देखावानो प्रयत्न करशो के तेवो दावो करशो के तरत ज लोको तमारी मर्यादा के खामी शोधी ज काढेशे. आ मर्यादा अने खामीनी यादी धीरे धीरे वधती जशे केम के दरेक व्यक्ति ते माटे प्रयत्नशील हशे. परिणामे दलपतरामनी ऐली कविता जेवुं थशे के जेमां उट बीजा बधाना अवगुणो शोधे छे ने पोते सर्वांगसंपूर्ण होवानो दावो करे छे. सरवाणे साबित ए ज थाय छे के अन्यनुं तो एक वांडु आपनां अदार छे.

परफेक्ट देखावानो प्रयत्न करवो एट्ले लोकोना आणगमानुं कारण बनवुं ए मूणभूत बाबत समजो. संवादनो आ पायानो सिद्धांत छे केम के लोकोने तमारां माटे आणगमो थशे पढी संवाद आगण ज नहीं वधी शडे.

छवनपैथ

अंक : ३ | ओगष्ट - २०२४

दरेक वार यमकारो बताववो ज़रुरी नथी

अत्यारे लोको पासे समय ओछो होय छे. आ संज्ञेगोमां टूँकी वातयीतमां पाण्य तमारे तमारी धाप छोडवी ज़रुरी बने छे. आ धाप वातयीतमां यमकारा बतावीने के स्मार्ट देखाईन ज छोटी शकाय तेवी मान्यता भोटा भागना लोको धरावता होय छे. आ मान्यता भोटी छे. दरेक वार तमे यमकारा बतावी शको ते शक्य नथी. दरेक वार तमे स्मार्ट देखाओ ते पाण्य ज़रुरी नथी. तेना बदले तमे सौजन्यशील देखाओ ते वधारे ज़रुरी छे अने एटेली ज ज़रुरी बाबत सामेनी व्यक्तिना मनमां तेनां हितो प्रत्येनी सभानता केळववी छे. तमे तेना हितो प्रत्ये सभान छो तेवी धाप तेना पर छोडो अने आ हितोने साचववा तमे तेने कई रीते मददउप थर्ट शको छो तेनुं बी तेना मनमां रोपो. आ बी धीरे धीरे विकस्या करशे अने तेनो फ़ायदो ए थशे के ए व्यक्ति तमारा विशे विचारती रहेशे. तेनो ज़रुर लागशे त्यारे ते तमने याद पाण्य करशे. मानो के तमने तेनाथी कोई आर्थिक के बीजो फ़ायदो ना थाय तो पाण्य तेने ए वातानो सतत अडेसास रहेशे ज के तमे तेनां हितो विशे के तेनी लागणी विशे हकारात्मक विचारो धरावो छो. आ हकारात्मक लागणी ज तमने फ़ायदाकारक साबित थशे.

व्यक्तिनुं महत्व साखित ठरता सवातो पूछो

दरेक व्यक्तिने पोताना विशेना सवालो गमता होय छे. पोते क्यांनी छे, पोतानुं सामार्जिक स्टेट्स शुं छे, पोताना परिवारनो ईतिहास डेवो गौरववंतो छे, पोते जिंदगीमां केवो संघर्ष करीने आ मुकाम पर पहोची छे, पोते केटली सिद्धांतवादी व्यक्ति छे, पोते कई रीते बीजाने मदद उप थर्ट छे अने जिंदगीने घडवामां पोतानुं योगदान केटलुं भोटुं छे तेनी वातो बधाने गमनी होय छे. आ बधी वातो तेनी पासेथी सांबणी, टूँका सवालो द्वारा अने वयस्ये वयस्ये प्रशंसाना वाक्यो बोलीने तेने प्रोत्साहन आपो तौ तेमां तेने पोतानुं महत्व साबित थयेलुं लागशे.

आ सनातन सत्य छे के लोकोने पोताना विशे वधु ने वधु वातो करवी गमे छे. तमे गमे ते वात काढो, लोको तेने पोतानी जिंदगीनी तरफ ज वाणता होय छे अने पोतानी जिंदगीनी वातो साथे तेने जेडीने वातो करता होय छे आ मानवस्वभाव छे. घाणां तेने मानवस्वभावनी नबणाई गणावे छे. पाण्य खरेखर ए सभण पासुं छे अने जे कोई आ बाबत समजे छे ते व्यक्ति लोको साथेना व्यवहारमां वधारे असरकारक रीते वर्ती शडे छे.

पोताना विशे ओहुं खोलो

असरकारक संवादमां पाणवा जेवा नियमो

पहेलो नियम: तमारां विशे ओहामां ओहुं खोलो अने बने त्यां सुधी तो कशुं पूछाय नहीं त्यां सुधी खोलो ज नहीं,

बीजो नियम: तमारां विशे कशुं पूछाय अने तमे तेनो जे जवाब आपो ते एकदम टूँको अने मुदासर डोलो जोईअ.

त्रीजो नियम: तमारां विशे टूँकाशमां खोल्या पढी फ़री वातयीतनुं केन्द्र तमारी सामे बेठेली व्यक्तिने बनावी दो, तेने कडो के तमारी जिंदगीमां जे कंઈ बन्युं ते तेमनी सरभामणीमां बहु महत्वनुं नथी, माटे ए पोतानी वात करे. तमारां

બંનેની વાતચીતમાં કોઈક સમાનતા હોય તો તેને ઉલ્લેખ કરો અને સાથે એ અહેસાસ કરાવો કે એ સમાનતા છીતાં તેની વાત વધારે વજનદાર છે કે વધારે મહત્વની છે. તમારી બંનેની જિંદગીમાં રહેલી સમાનતા તમારા વચ્ચે એક જોડાણ પેદા કરશે પણ આ જોડાણમાં તે તમારા કરતાં વધારે મહત્વના છે તે સાબિત કરવા પ્રયત્ન કરશો તો એ તમને ગમશે. તમે બંને એક જ ગામના છો કે એક જ કોલેજમાં ભાષ્યા છો તે બાબત તમારા માટે ગૌરવની છે તેવું કહેવાથી તેને પોતાનું મહત્વ સાબિત થયેલું લાગશે.

હાંસી ઉડાવવાની કે વંગ કરવાની ઈચ્છાને દ્ખાવો

મોટા ભાગના લોકો પોતાનામાં જોરદાર વાક્યાતુર્ય છે તે સાબિત કરવા માટે બીજાની હાંસી ઉડાવતા હોય છે કે પછી વંગ કરતા હોય છે. પોતે બીજા કરતાં વધારે સ્માર્ટ છે તે સાબિત કરવાની માણસની મૂળભૂત વૃત્તિના કારણે માણસને આવી લાગણી થીની હોય છે. આ લાગણી થાય તેમાં કશું ખોટું નથી કેમ કે આ બાબત તમારી ત્વરિત બુદ્ધિના ચ્યામકારારૂપ જ છે. તમને ત્વરિત રીતે કોઈ બાબત પર વંગ સૂઝે તે સારું છે પણ તમારે લોકો સાથેના વર્તાવમાં આ વૃત્તિ પર કાબૂ રાખતાં શીખવું પડે. કોઈની હાંસી ઉડાવવાની વૃત્તિ તો તમારે મનમાંથી કાઢી નાંખવી જ પડે અને તો જ તમે સારા વર્તનીની કળામાં માહિર થઈ શકો.

મોટા ભાગના લોકો આ વૃત્તિને પોતાની રમ્જવૃત્તિ એટલે કે સેન્સ ઓફ હ્યુમર તરીકે લેતા હોય છે.

સેન્સ ઓફ હ્યુમર એને આ માનસિકતામાં બહુ મોટો કરક છે. શ્રેષ્ઠ સેન્સ ઓફ હ્યુમર એ છે કે વ્યક્તિ બીજાના બદલે પોતાના પર જ હસી શકે. જે લોકો બીજાની હાંસી ઉડાવવાના બદલે પોતાના પર હસતા હોય છે તે લોકો સારા હાસ્યકાર બની શક્ના હોય છે. તમે તમારી જીત પર નવ વાર હસો પછી દસ્મી વાર બીજા કોઈના પર હસો તો લોકો તેને બહુ હળવાશથી અને તમારી સેન્સ ઓફ હ્યુમર તરીકે જ લેતા હોય છે પણ તેના બદલે તમે બીજાની મજાક ઉડાવો તો લોકો તેને વિકૃતિ ગણવા મારે છે. માટે જ લોકોની હાંસી ઉડાવવાથી દૂર રહો, તેમના પર વંગ કરવાનું પણ ટાળો. તેના કારણે તમારા સંબંધોની તંદુરસી જણવાશે.

- જ્યુ પંડિત

શ્રવણ ઉપાનાના સુવાર્ણ સિદ્ધાંતો

કોઈની વાત ધ્યાનપૂર્વક સાંભળવાથી તમારામાં ધીરજનો ગુણ પણ કેળવાય છે. માત્ર માનવસંબંધોમાં જ નહીં પણ જીવનના દરેક ક્ષેત્રમાં ધીરજ મહત્વની છે અને ધીરજ જ વ્યક્તિને સફળતા અપાવતી હોય છે. સફળતાના પાયાના ગુણોમાં એક ધીરજનો ગુણ કેળવવામાં આ સાંભળવાની આદત બહુ મોટો ભાગ ભજવે છે.

- જે વ્યક્તિ બોલતી હોય તેના તરફ જૂઓ. તેના કારણે તે વ્યક્તિ શું કહેવા માગે છે તે તમે સારી રીતે સમજ શકશો અને તેની વાત પર ધ્યાન પણ કેન્દ્રિત કરી શકશો. જે લોકો આ રીતે ધ્યાન દઈને સાંભળતા હોય તેમની નોંધ વધારે લેવાતી હોય છે.
- તમને સામેની વ્યક્તિની વાતમાં ભારે રસ છે તે વાતનો અહેસાસ તેને કરાવો. તમે તેની વાત સાથે સંમત થાઓ ત્યારે માથું હલાવો. વાતના મૂડ પ્રમાણે ભાવ વ્યક્ત કરો. હસવાનું આવે ત્યારે હસો અને બીજા ભાવ વ્યક્ત કરો.
- બોલનાર વ્યક્તિ તરફ થોડાક આગળની તરફ જૂઝીને તેને સાંભળો. આ સામાન્ય સમજ છે. પ્રવચનો સાંભળતી વખતે તમે એક વાતની નોંધ લીધી હશે કે રસપ્રદ પ્રવચન વખતે તમે હંમેશા આગળની તરફ જૂઝી જાઓ છો. બોર કરે તેવાં પ્રવચન હોય ત્યારે તમે એવું નથી કરતા. એટલા માટે જ કોઈની વાત સાંભળો ત્યારે તમારી બોડી – લેંગવેજ દ્વારા તેની વાતમાં તમને રસ છે તેવો અહેસાસ કરાવો.
- જરૂર પડે ત્યાં સવાલો પૂછો. સવાલો સૌઘ્યતાથી પૂછો પણ જરૂર પૂછો. તેના કારણે તમે તેમની વાત સાંભળો છો તે વાત તેમના સુધી પહોંચી જશો. તમને તેમની વાતમાં રસ છે તે વાતનો અહેસાસ તમારામાં રસ પેદા કરશો.

- કદી વચ્ચે દરમિયાનગીરી ના કરો. કોઈને તમે તેની વાત પૂરી કરવા દેશો તો તેની અસર બહુ પડે છે. તમે તેમને પોતાની વાત કહેવા દીધી તે પછી તમે જે સવાલો ઊભા કરશો તેનો જવાબો તમને મળશે. તમે તેમના માટે સમય આપ્યો તેનો બદલો તમને એ લોકો આપશો.
- સાંભળતી વખતે બિનજરૂરી હરકતો કરવાનું ટાળો. પેપરવેટ જોડે રમવું, ઘડિયાળ જોતા રહેવું, આજુબાજુ જોયા કરવું, કાગળો ફંકોસવા, ખુરશી ગોળ ગોળ ફિરાવ્યાં કરવી વગેરે સારા શ્રોતાના લક્ષણ નથી.
- વાતચીતના મુદ્દાઓને વળગી રહો. અંગત વાતચીત હોય કે કોઈ પ્રવચન હોય, જે મુદ્દા પર વાતચીત ચાલતી હોય તેના સિવાયના મુદ્દાઓ અંગે વાત કરવાથી તમારા વિશે નકારાત્મક છાપ ઊભી થશે. તમે સારા શ્રોતાના નથી તેવી ઈમેજ તમને નુકસાન કરશો.
- તમારાં મુદ્દાને સ્પષ્ટ કરવા માટે શક્ય તેટલો બોલનારના શબ્દો કે દીવિલોનો ઉપયોગ કરો. તેના કારણે એવી છાપ ઊભી થશે કે તમે તેમની વાત બરાબર ધ્યાનની સાંભળી છો. પરિણામે તમે તમારો મત વિના વિરોધ વ્યક્ત કરી શકશો. બોલનારને પણ પોતાની વાતને મહત્વ મળ્યું છે તેનો અહેસાસ થશે.

- જ્યુ પંડિત

ઉછરીને મોટો થયેદો

૧૯૮૮નાં હું અથારેક વરસનો હોઈશ. કોલેજ પૂરી થયા બાદ સાંજે હું એકાઉન્ટના ટ્યુશનમાં જતો, હું બહિર્મુખી વ્યક્તિ છું, કોઈ પણ સમયે હું બોલવામાં ક્યારેય પાછો પડતો નથી. એક દિવસ વર્ગ પૂરો થયા બાદ મુખ્ય સરક પર હું અને મારો મિત્ર ઋષભ અમારાં ભયિષણી વાતોમાં પરોવાઈ ગયા અને અમને સમયનું ભાન ન રહ્યું અને બે કલાક પસાર થઈ ગયા. આમ રાતના સાડા નવ વાગી ગયા.

મારા પિતાને ચિંતા થઈ અને મને શોધતા આવી પહોંચ્યા. તેમણે અમને સરક પર વાતોમાં લીન ઊભા રહેલા જોયા. મારા પિતાજી ખરેખર કડક છે, હું અને મારો ભાઈ તેમનો ચુસ્સોન ભડકી ઊંઠ તે માટે હંમેશા સાવધ રહેતા હોઈએ થીએ. તેથી મારા પિતાને જોતા જ હું ભયગ્રસ થઈ ઊંઠ્યો. ઋષભની હાજરીમાં દેખાડો કરવા હું માનસિક રીતે તૈયાર હતો પરંતુ મારા પિતા હસ્યા અને તેમણે કહ્યું ‘ચાલ હેવ ધરે ખૂબ મોહં થઈ ગયું છે.’ મેં નિરાતનો દમ લીધો કે તેમણે મને મારા મિત્રની હાજરીમાં કંડોડી સ્થિતિમાં ન મૂક્યો, પરંતુ મને શંકા હતી કે એક વાર ધરે પહોંચ્યા કે મારું આવી જ બનવાનું છે.

પરંતુ સુખ્ય આશ્વર્ય પામતાં મે જોયું કે તેમણે મને બેસાડ્યો અને માત્ર એટલું જ કહ્યું કે : ‘સાંભળ, મને તારા કોઈ મિત્ર સાથેની તારી દોસ્તી સાથે કોઈ વાંધો નથી, મને તારામાં પૂરો વિશ્વાસ છે. પરંતુ દરેક ચીજ માટે એક સમય અને સ્વધ હોય છે. તું તારા મિત્રને અહી ધરે આમંત્રણ આપી શકે છે કે પછી તું તેમની મુલાકાત લઈ શકે છે. રસ્તા પર તને કોઈ છોકરાઓ સાથે વાત કરતો જોઈ કોઈ સાવ અજાણી વ્યક્તિ તમારા માટે કંઈ ખોટું ધારી લે તે હું નથી ઈચ્છાતો અને તારી સાલામતી ખાતર વાગ એ બાબતનો ખ્યાલ રાખ કે તું આટલી મોડી રાત સુધી ધર બહાર ન રહે.

કોઈક કહેલી એક સાચી વાતનો મને વિચાર આવી ગયો : ‘લોકો જેવા હોવા જોઈએ તેવા જ છે તેવો તેમની સાથેનો વ્યવહાર રાખો અને તેમ કરી તમે તેમને તેઓ જેવા બનવાને સક્ષમ છે તેવા બનવામાં મદદ કરશો.’ કદાચ પિતાજીને એ સમજાયું કે તેમણે ધાતી પરથી હેવ ચિંતાઓને વિદ્યા આપવી જોઈતી હતી, કારણ કે તેઓ હેવ સમજવા લાગ્યા હતા કે હું સંવેદનશીલ કહેવાય તેવી ઊરનો થઈ ગયો હતો. તેમણે એવું કહેતાં સાંભળવા કે તેમને મારામાં ઊડે વિશ્વાસ હતો તે મારા માટે એક પ્રોત્સાહનજનક બાબત હતી. મોડી રાતના તે સંજોગને કારણે તેઓ પોતાની રીતે કોઈ અનુમાન પર પહોંચી શક્યા હોત અને હંમેશા મુજબ મારા પર કડક શિસ્ત લાટી દીધી હોત. તેમને આટલી ઢકથી બોલતા અને જાણે કે મારી લાગણીઓનું પણ કોઈ મહત્વ છે તે રીતે તેમની વાત સમજાવતા જોઈ હું ખુશ થયો. તે દિવસે મને લાગ્યું કે તેઓ મારો આદર કરતાં હતા. અને મારી સાથે એક પુખ્ન વચ્ચી વ્યક્તિ સાથે કોઈ વર્તે તે રીતે વર્ત્યા હતા. દરેક તરુણ વ્યક્તિ – તરુણ કે તરુણી – મનોમન આવી જ ઈચ્છા રાખતી હોય છે.

એક તરુણ તરીકે તમે તમારું પોતાનું એક અલગ જ વ્યક્તિત્વ – અને વધારામાં એક અહંકાર પણ ખીલવવાની પ્રક્રિયામાં જાણે અજાણે વસ્તુ છો. તે સમયે જો મારા પિતાજીએ ગ્રાડ પારી હોત તો હું જીવનભર માટે મારા સહાય્યાળી હાજરીમાં મને ઉતારી પાડવાની યાદથી બીર્ભિય રીતે ગમભરાઈ ગયો હોત, અને તેણે અમારી પિતા – પુત્ર વર્ચ્યેના પહેલેથી જ ચાલ્યા આવતા નાજુક સંબંધને રફેદકે કરી નાંખ્યો હોત.

તે હિવસે એક રહસ્યને છતું કર્યું હતું. તેણે મારા પિતા તરફની મારી વર્તણું રૂપાંતરિત કરી નાંખી હતી અને તેમણે મારામાં જે વિશ્વાસ મુક્યો હતો તેનો મને ગર્વ થયો હતો. તે ઘણીથી મેં મારા મનમાં ગાંઠ બાંધી લીધી કે કોઈ પણ રીતે મારે મારા મા-બાપનો વિશ્વાસભંગ ન કરવો. હું તેમને હંમેશા મારા દામઠેકાણાની, મારા મિત્રો સાથેની મારી મુલાકાતોની અને હું જે કરવા માટેની યોજનાઓ ઘડતો હોઉં છું તેના નિર્ણયોની જાણ કરતો રહું છું કોલેજમાંથી ગાપચી મારીને ચલાયિત્ર જોવા ગયાની પણ મેં મારા પિતાને વાત કરી હતી!

– જાનાણી રાજગોપાલ

પ્રશંસા કરતા શીખો

પ્રશંસા કરવી એ પણ એક કલા છે અને આ કલા તમારું કામ આસાન કરી દે છે. જોકે આ કલા હસ્તગત કરતાં પહેલાં પ્રશંસા અને ખુશામત વર્ચ્યેનો મેટ જાણી લેવો જરૂરી છે. પ્રશંસા એ કોઈની સાચી આવડત માટે કહેલા સાચા શબ્દો છે જ્યારે ખુશામત એ કોઈના માં જે આવડત જ ના હોય તેના માટે કહેલા ખોટા શબ્દો છે. પ્રશંસા એ હકારાત્મક અભિપ્રાય છે અને ખુશામત એ સાવ ખોટી વાત છે.

પ્રશંસા એટલે કોઈએ કરેલા કામનો યશ તેને આપવાની ભાવના.

બીજી વાત એ કે પ્રશંસા એટલે માત્ર વખાણ જ નહીં પણ કોઈના તરફ આભારની લાગણી વ્યક્ત કરો તે પણ એક રીતે પ્રશંસા જ છે. તમે આભારની લાગણી વ્યક્ત કરો છો એ ખરેખર તો જેણા તરફ આભારની લાગણી વ્યક્ત કરી હોય તેણે કરેલા કામ માટે હકારાત્મક અભિપ્રાય જ છે. આ હકારાત્મક અભિપ્રાય તેનામાં શક્તિનો અને ઉત્સાહનો સંચાર કરશે.

કોઈને સવાલ થશે કે પ્રશંસા કરવાથી કે આભાર માનવાથી લોકો સાથેના સંબંધો પર શું અસર પડશે?

જવાબ એ છે કે પ્રશંસા અને આભાર માનવાના કારણે એ વ્યક્તિને તમારા માટે હકારાત્મક લાગણી જન્મશે, જેને સોફ્ટ કોર્નર કહે છે તેવી લાગણી જન્મશે અને તે તમારી વાત વધારે ધ્યાનથી સાંભળશે અને તેના કારણે જ બધો ફરક પડી જતો હોય છે.

હુનિયા **Give And Take** ના સિદ્ધાંત પર કામ કરે છે. તમે કોઈને કંઈ આપો તો તેના બદલામાં તે વ્યક્તિ તમને પણ કંઈક આપતી હોય છે. પ્રશંસા અને આભારની લાગણી વ્યક્ત કરવામાં પણ આ જ સિદ્ધાંત કામ કરે છે. તમે સામેની વ્યક્તિને પ્રશંસા કે આભારની લાગણી દ્વારા ખુશી આપો છો અને તેના બદલામાં તે તમને તેની ઊર્જા આપે છે.

બહુ ઓછા કોઈને તેણે કરેલા કામનો યશ આપવામાં કે તેની પ્રશંસા કરવામાં માનતા હોય છે. મોટા ભાગના લોકો પોતાને બધો યશ મળે અને પોતાની વાહવાહ થાય તેમાં રસ ધરાવતા હોય છે. આવા લોકો થોડોક સમય પોતાનું કામ કટાવી લેતા હોય છે પણ લાંબો સમય નથી ખેંચી શકતા. બીજી તરફ જે લોકો પોતાના સાથીઓને યશ આપે છે કે તેમની પ્રશંસા કરે છે એ લોકો લાંબું ખેંચે છે અને સફળ થાય છે કેમ કે તેમની આ આદાત તમને મજબૂત ટીમ બનાવવામાં મદદરૂપ થાય છે. ટીમ – સ્પિરિટ એ સફળતાના પાયાના સિધ્યાંતોમાં એક છે તેથી આવા લોકો વધારે સફળ થાય છે.

આ સફળતા માટે બે બાબતો ધ્યાનમાં રાખો.

૧. પ્રશંસા કરવાની આદાત પાડો :

તમે સારા શબ્દો દ્વારા કોઈનો ઉત્સાહ વધારો છો કે કોઈનાં વખાણ કરીને તેણે ખુશી આપો છો તે વાસ્તવમાં તો એક નાનકડો ચયમલ્કાર જ છે. દરરોજ શક્ત તેટલા વધારે પ્રમાણમાં આવા ચયમલ્કારો કરવાની આદાત પાડો. આ આદાત તમને

જીવંત બનાવશે. તમારે એટલું જ કરવાનું છે કે તમારે તેની હદ્યપૂર્વક પ્રશંસા કરવાની અને તેને તેના કામનો યશ આપવાનો. આ બધું તમારા સંબંધો વધુ મજબૂત બનાવશે.

૨. પ્રશંસા માટે મહાન કામ સુધી રાહ ના જુઓ :

કોઈ વ્યક્તિ મોટાં કામ કરે કે મહાન યોગદાન આપે ત્યાં સુધી તેની પ્રશંસા કરવાની રાહ ના જુઓ. તેને સતત વખાણતા રહો અને તેની ઊર્જા તથા ઉત્સાહ વધારતા રહો. વાસ્તવમાં જે લોકો મહાન કાર્યો કરે છે તેમને પ્રશંસાની કે યશની બહુ જરૂર નથી હોતી. પ્રશંસા અને યશની નાનાં નાનાં કામો માટે જ હોય છે. કોઈ વ્યક્તિ મહાન કાર્ય કરે ત્યારે પ્રશંસા કરીશું એમ માનીને રાહ ના જુઓ. નાની નાની પ્રશંસા જ તેને મહાન કાર્યો કરવા માટે પ્રેરણા આપશે. કોઈ વ્યક્તિ તમારા માટે નાનું પણ કામ કરે અને તમે તેને થેણું યુએ બે શબ્દો જ કહુશો તો પણ તેને લાગણો કે તમને તેના કામની કદર છે. તમારા મનમાં લોકો તરફ આભારની લાગણી છે જ ફક્ત તેમ માનીને ના ચાલશો. એ લાગણી વ્યક્ત કરવાનું રાખો. લોકોને લાગણો કે તેમ તેમની કદર કરો છો ત્યારે એ લોકો વધારે ને વધારે કદર મેળવવા કામ કરશે.

પ્રશંસા કે આભાર દ્વારા તમારી ટીમ, પરિવાર કે તમારા સર્પંકમાં આવનારા લોકોનો ઉત્સાહ વધારવાની આદાત હંમેશાં કામ કરે છે પણ તેને માટે બે પાયાની બાબતો જરૂરી છે.

૧. હંમેશા હદ્યપૂર્વક પ્રશંસા કરો કે આભાર માનો :

કોઈને ખુશ કરવા કે સફળતા માટેના શૉર્ટકટ તરીકે પ્રશંસા ના કરો. સાચા હદ્યથી તેણે કરેલી કામગીરીની પ્રશંસા કરો અને તેણે કંઈ બાબત વધારે સારી રીતે કરી છે તેના પર ભાર મૂકીને વાત કરો. તેનાથી તેને લાગણો કે સાચે જ તેની કામગીરીની કદર થઈ છે. તેની કામગીરીનું સાચુ મૂલ્યાંકન થયું છે. તેને અહેસાસ થશે કે તેના કામ પર ભારીકાઈથી નજર રખાય છે અને તે જે કંઈ સારી રીતે કરે છે તેની નોંધ પણ લેવાય છે. પોતાની નોંધ લેવાય તે દરેકને ગમતું હોય છે. તમે જો હકારાત્મક અભિગમ ધરાવતા હશો તો દરેક બાબતમાંથી કંઈક ને કંઈક હકારાત્મક કે પ્રશંસા કરવા જેવું મળી જ આવશે. કોઈની ખામી કે ભૂલ શોધવામાં સમય વેડફાના બદલે જો તમે હકારાત્મક બાબતોને શોધવામાં સમય ફાળવશો તો એ તમને ફણશો.

૨. વ્યક્તિગત પ્રશંસામાં વિવેકબુદ્ધિ વાપરો :

કોઈ પણ વ્યક્તિને તેની કામગીરી માટે તમે વખાણો કે યશ આપો કે તેની વ્યક્તિગત પ્રશંસા કરો તેનો નિર્ણય તમારી વિવેકબુદ્ધિથી લો. બિજનેસ કે માર્કેટિંગ કે સેલ્સમાં હો ત્યારે વ્યક્તિગત પ્રશંસા તમારા માટે અસરકારક હથિયાર બની જાય છે. વ્યક્તિગત પ્રશંસા દ્વારા તમે ચોક્કસ લક્ષ્ય હંસલ કરી શકો છો પણ કંપનીમાં કે સંગઠનમાં કે પરિવારમાં વ્યક્તિગત પ્રશંસાનું સૌથી મોટાં હંમેશાં ભયસ્થાન એ છે કે જેણી પ્રશંસા કરો તે વ્યક્તિ વિશે બીજા લોકોમાં ઈર્ધાનો ભાવ પેદા થાય છે. પરિણામે બીજા લોકો તેને પણાડવા માટે પ્રેરાશે. આ પરિસ્થિતિ પેદા ના થાય એટલા માટે તેના કામની પ્રશંસા કરો. તમે કોઈના યોગદાન કે કામની પ્રશંસા કરો તો તે વધારે તાઈક લાગે છે. લોકોને પણ ખબર પડે છે કે તમારી શેના માટે પ્રશંસા થઈ રહી છે. બીજું ભયસ્થાન એ છે કે વ્યક્તિગત પ્રશંસાના કારણે વ્યક્તિ પણ પોતાને બીજાં કરતાં ઉપર સમજવા મારે છે. પરિણામે તેનામાં અહેસ્નો ભાવ પેદા થાય છે અને આ અહેસ્નું નુકશાન કરે છે. કોઈ વ્યક્તિની પ્રશંસા કરવાની આદાત તમારામાં દરેક બાબતને હકારાત્મક રીતે જોવાની આદાત વિકાસાવશે કેમ કે પ્રશંસા કરવા માટે હંમેશા હકારાત્મક બાબતો પર જ ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવું પડે છે.

– અસરકારક સંવાદ દ્વારા સફળ બનો

સંયમ રાખો અને સુખી રહો

ગાય ભલે ગમે તેટલું દૂધ આપે, પરંતુ જો તેને કાણા વાસણમાં દોહવામાં આવે તો બધું દૂધ નીચે વહી જશે અને જયાં તે દોળાયું હોય ત્યાં ગંદકી ફેલાશે. એટલું જ નહીં, દોહનારાનાં કપડાં પણ ચીકડાં થઈ જશે. આ જ રીતે માણસો ભલે ગમે તેટલી શક્તિ કે ધન ભેગું કર્યું હોય, પરંતુ જો તેને સાચીવીને રાખવામાં નહીં આવે તો તે વેડફાઈ જશે. તેનાથી લાભ મળવાના બદલે ઊલટું

નુકસાન અને દુઃખ સહન કરવું પડશે. બધા સંયમોમાં ઈન્ડ્રિયસંયમનું સ્થાન સૌથી પહેલું છે. શારીરિક અને માનસિક સ્વાસ્થ્ય સાથે તેનો સીધો સંબંધ છે. જો જીભ પર સંયમ ન હોય તો માણસ ચટાકેદાર પદાર્થો ખાતો રહે છે. દરેક પદાર્થનો એક આગામો કુદરતી સ્વાદ હોય છે, એમ છતાં માણસ તેમાં મીઠું, મરચું, ખટાશ, ગળપણ, તેલ વગેરે નાખીને તેને સ્વાદિષ્ટ બનાવવાનો પ્રયાસ કરે છે. સ્વાદિષ્ટ વસ્તુ ભૂખ કરતાં વધારે ખવાઈ જાય છે. એક તો આજકાલ બધી વસ્તુઓમાં ભેણસેળ હોય છે અને ઉપરથી તેમાં ખૂબ મસાલા નાખવામાં આવે છે. એના પરિણામે ખોરાક પચવામાં ભારે તથા નુકસાનકારક બની જાય છે. એવો ભારે ખોરાક ખૂબ કરતાં વધારે ખાવાથી પેટમાં કબજીયાત થાય છે. પરિણામે પેટમાં ભોજન સર્કે છે અને તેમાં ઝેર પેદા થાય છે. તેના પરિણામે શરીરમાં અનેક રોગો પેદા થાય છે. જો આવો કુમ લાંબા સમય સુધી ચાલતો રહે તો પાચનતંત્ર બગડી જાય છે, દુર્ભણતા વધે છે, શરીર રોગિષ્ટ બની જાય છે અને અકાળે મૃત્યું પણ થઈ જાય છે. જીબનું બીજું એક કામ બોલવાનું પણ છે. જો વાણીમાં કર્કશાતા, કઠોરતા, નિંદા, ચારીયુગલી, વંગ, મજાકમશકરી વગેરે દોપોનો સામવેશ થઈ જાય તો કળ્યાકંકાસ શરુ થઈ જાય છે. મિત્રો પણ શરૂ થઈ બની જાય છે, આથી બને તેટલું ઓછું બોલવું, સાચું બોલવું, વાણીમાં મીઠાશ અને નમ્રતા રાખવી. વાણીનો સંયમ રાખવાથી ઓછામાં ઓછી શક્તિ વેડફાશે અને કોઈની સાથે દુશ્મનાવટ નહીં થાય. કાન, નાક, આંખો વગેરે પોતપોતાના વિષયોની વસ્તુઓ મેળવવાની ઈચ્છા રહે છે. જો ઈન્ડ્રિયો જે ઈચ્છે એ આપતા રહીએ તો સમય થતા ધનની બરબાદી થાય છે અને માણસ તેનું વ્યસન થઈ જાય છે. જે શક્તિ શાન પ્રાસ કરવામાં વપરાવી જોઈએ તે નકામાં કાર્યોમાં વેડફાશી જાય છે.

આ ઉપરાંત હજુ બીજા ત્રણ સંયમ રાખવા પણ જરૂરી છે.

૧. અર્થસંયમ, ૨. સમયસંયમ અને ૩. વિચારસંયમ

૧. અર્થસંયમ:- અર્થસંયમનું તાત્પર્ય એ છે કે સામાન્ય લોકો જેવું સાંદુ જીવન જીવું, પરંતુ વિચારો ઉચ્ચ રાખવા જોઈએ. ભોગવિલાસ, ફેશન, વ્યસનો વગેરેમાં અફળક પેસા વેડફાશી જાય છે નવી નવી ફેશનનાં કપડાં, ધરેણાં, પરફ્યુમ, મોઝ્જોખ વગેરેમાં ખૂબ પેસા ઊરી જાય છે. જેમને ખોટા ખર્ચ કરવાની ટેવ પડી ગઈ હોય તેમને હુંમેશા પેસાની તંગી રહે છે અને તેઓ દેવાદાર બની જાય છે. તેઓ મુશ્કેલીના સમયમાં અને ઘડપણમાં કામ લાગે તે માટે કોઈ બચત કરી શકતા નથી. કરકસર કરવી તે બહુ મોટો સદ્ગુણ છે. તેનાથી માણસ અનેક દોષદુર્ગુણોથી બચી જાય છે અને મુશ્કેલીના સમયે કોઈની આગળ હાથ લાંબો કરવો પડતો નથી.

૨. સમયસંયમ:- આનું તાત્પર્ય એ છે કે જીવનમાં આગળ વધતા ઈચ્છનારે એક ક્ષણ પણ વેડફાશી જોઈએ નહીં. સમયપત્રક બનાવીને આપણી યોગ્યતા વધે અને આપણી પ્રગતિ થાય એવાં કાર્યો કરવાં જોઈએ. લોકસેવાના કાર્યો માટે પણ સમય કાઢવો જોઈએ. દુનિયામં જે લોકો આગળ વધ્યા છે અને સમૃદ્ધ થયા છે તેમણે સખત પરિશ્રમ કર્યો છે. કહેવત છે કે “નવરા બેઠા નાખ્યોદ વાળો.” જો માણસ નવરો બેસી રહે તે તેની બુદ્ધિ ખોટા માર્ગ વળી જાય છે. તે નકામાં વિચારો તથા ખોટા કાર્યો કરતો રહે છે એના પરિણામે તેનું પતન થઈ જાય છે. અને તે ગરીબ તથા દુઃખી જ રહે છે. સમય હીરામોતી જેટલો મૂલ્યવાન છે, તેથી ઉન્નતિ કરવા ઈચ્છનારે એક મિનિટ પણ વેડફાશી ન જોઈએ.

૩. વિચારસંયમ:- વિચારો પણ આપણી મોટી મૂરી છે. માણસના મગજમાં નિરંતર વિચારો આવતા જ રહે છે. જો તેમના પર સંયમ રાખવામાં ન આવે અને હલકા તથા નકામા વિચારો કરવામાં આવે તો આપણું જીવન તુચ્છ બની જાય છે, પરંતુ ઉત્થાન કરવા માટે કઠોર પુરુષાર્થ કરવો પડે છે, આથી આપણી ઉસ્તિ થાય એવું જ ચિત્તન કરવું જોઈએ. મન તથા વિચારો પર જો સંયમ રાખવામાં ન આવે તો માણસ પતનની ખાઈમાં પડે છે અને દુઃખી થાય છે.

માણસ જેવું અનુકરણ કરે છે એવો જ બનતો જાય છે. પોતાનો માર્ગ બહુ સરળ છે, પરંતુ ઉન્નતિ કરવા માટે ખૂબ મહેનત કરવી પડે છે. જે લોકો પોતાના મન પર સંયમ રાખતા નથી તેઓ ખોટા માર્ગ વળી જાય છે અને દુઃખ ભોગવે છે. તાકાલિક લાભનો લોભ છોડીને જેનાથી ભલું થાય એવાં કાર્યો કરવાં જોઈએ. માછલી લોટની ગોળી ખાવા જતાં જીવ ચુમાવે છે. પક્ષીઓ દાઢાની લાલછમાં જાળમાં ફસાઈ જાય છે, એ જ રીતે માણસો કુમારો વળી જઈને પોતાના જીવનને નરક જેવું બનાવી દે છે.

માણસ જેવું વિચારે છે એવો જ બની જાય છે. પહેલાં મનમાં ઈચ્છા પેદા થાય છે. પછી માણસ એ પ્રમાણે કાર્ય કરે છે. માણસ જેવું કર્મ કરે છે એવું જ ફળ તેને મળે છે. જેને પોતાના મન પર સંયમ હોતો નથી એવા લોકો ગરીબ તથા દુઃખી રહે છે. હલકા વિચારો કરવાથી માણસનાં કર્મો તથા વ્યક્તિત્વ પણ હલકું બની જાય છે. મોટાભાગના લોકો માનસિક અસંયમના કારણે જ કર્મો કરે છે તથા કષ્ટો ભોગવે છે. જેમણે ઉત્કર્ષ કરવો હોય તેમણે સૌપ્રથમ પોતાના વિચારોને ઉચ્ચ બનાવવા જોઈએ, પોતાના ચિંતન તથા ડ્રિટકોણને પવિત્ર તથા શ્રેષ્ઠ બનાવવા જોઈએ, કુવિચારોને મગજમાંથી વાળીજૂરીને બહાર કાઢી નાખવા જોઈએ અને ઉચ્ચ આદર્શો અપનાવવા જોઈએ. એવા માણસો જ ઊંચે ઊંચે અને સર્વતોમુખી પ્રગતિ કરી શકે છે.

કવિતા

સંયમ

વાણી વર્તન થકી રાખો તમે સંયમ,
શાદે શાદે થોડું આપો તમે સંયમ.

વિચારોમાં રાખવી પડશે માન મર્યાદા,
બોલતાં પહેલાં થોડું માપો તમે સંયમ.

નજર તેજ પણ દ્રષ્ટિ ખોટી રાખો ના,
દ્રષ્ટિમાં પણ થોડું લાવો તમે સંયમ.

ઈટનો જવાબ બદે પથ્યરથી દેવાય ના,
મૌન રહીને પણ થોડું ચાખો, તમે સંયમ.

બેદક ઉતારાયનાં વિચારો કાગળે ‘તરુ’
ગાજલ શાદ્દોમાં પણ નાપો તમે સંયમ.

-તરુ મિસ્ત્રી

VASISHTHA GROUP OF SCHOOL

શ્રી વસિષ્ઠ વિદ્યાલય, વાપ.

ગુજરાતી માધ્યમ / ડિલાલી માધ્યમ

નર્સરી થી ધો. ૧૨ સાચન્સ/કોમર્સ

૦૨૬૨૧ ૨૫૫૫૧/૩ ૦૯૧૭૩૪ ૦૨૮૦૯ / ૦૯૧૭૩૩ ૧૫૫૫

વસિષ્ઠ જેનેસિસ સ્કૂલ, બાબેન.

ગુજરાતી માધ્યમ

ધો. ૧ થી ૧૨ સાચન્સ

૦૨૬૨૨ ૨૨૫૫૪૨/૪૩ ૦૯૧૫૭૬ ૪૪૫૫૫

www.vasishthagensisschool.net