

A PLACE WHERE EVERY CHILD MATTERS

॥ विद्याधनं सर्वधनं प्रधानम् ॥

કેળવણી :  
બાળ ઘડતરની દીવાદાંડી



પ્રતિબદ્ધતા



પ્રામાણિકતા



બાલવાટિકા-A

MARCH

MONTHLY  
PLANNER



SHREE VASISHTHA VIDHYALAYA-VAV  
(ગુજરાતી માધ્યમ/દ્વિભાષી માધ્યમ)

AT.PO.: VAV, N.H.NO.: 48, TAL.: KAMREJ, DIST.: SURAT - 394326

# વિષયાનુભૂતિ

| વિષય                            | ગુજરાતી                                                          | ગણિત                                  | અંગ્રેજી                                                       |                                                |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| પ્રકરણ →                        | સ્વરો, બારાક્ષરી અને શબ્દો અને વાક્યો(પુનરાવર્તન)                | ૧ થી ૧૦૦ અંક (પુનરાવર્તન)             | a to z Small Letters અને તેમના ઉચ્ચાર(પુનરાવર્તન)              | 1 to 100 Numbers (પુનરાવર્તન)                  |
| શ્રવણાનુભૂતિ (સાંભળવાની ક્રિયા) | શિક્ષક સ્વરો, બારાક્ષરી અને શબ્દો-વાક્યો બોલીને બાળકને સંભળાવશે. | શિક્ષક અંક બોલશે અને બાળકને સંભળાવશે. | શિક્ષક a to z આલ્ફાબેટ અને તેનો ઉચ્ચાર બોલીને બાળકને સંભળાવશે. | 1 to 100 નંબર્સ શિક્ષક બોલીને બાળકને સંભળાવશે. |
| સ્પરાનુભૂતિ (બોલવાની ક્રિયા)    | બુકમાંથી બાળક સ્વરો, બારાક્ષરી, શબ્દો અને વાક્યો બોલશે.          | બાળક અંક જોઈને બોલશે.                 | બાળક a to z આલ્ફાબેટ અને તેનો ઉચ્ચાર બોલશે.                    | 1 to 100 નંબર્સ બાળક બોલશે.                    |
| દ્રશ્યાનુભૂતિ (ઓળખવાની ક્રિયા)  | પ્રવૃત્તિશીટ દ્વારા શબ્દો અને વાક્યો બનાવવાની રમત                | અંક ઑળખી બોલવાની રમત                  | આલ્ફાબેટને તેના ઉચ્ચાર સુધી પહોંચાડવાની રમત                    | નંબર્સ ઓળખી બોલવાની રમત                        |
| અક્ષરાનુભૂતિ (લખવાની ક્રિયા)    | બાળક સ્વરો, મૂળાક્ષર, શબ્દો અને વાક્યોનું લેખન કરશે.             | બાળક અંકોનું શ્રુતલેખન કરશે.          | બાળક a to z આલ્ફાબેટ અને તેના ઉચ્ચારનું શ્રુતલેખન કરશે.        | બાળક 1 to 100 નંબર્સનું શ્રુતલેખન કરશે.        |

## પ્રશ્નાનુભૂતિ

| Subject | Week                               | Matter                   |
|---------|------------------------------------|--------------------------|
| પ્રશ્ન  | 1 <sup>st</sup> to 4 <sup>th</sup> | ઉત્સવો શા માટે ઉજવાય છે? |

## પ્રત્યક્ષાનુભૂતિ

| Subject         | Week                               | Matter         |
|-----------------|------------------------------------|----------------|
| ગ્રુવનશિક્ષણ    | 1 <sup>st</sup> to 4 <sup>th</sup> | મસાલાની ઓળખ    |
| ઈન્દ્રિય શિક્ષણ | 1 <sup>st</sup> to 4 <sup>th</sup> | પઝલ્સની ગોઠવણી |

## વિસ્મયાનુભૂતિ

| Subject          | Week                               | Matter      |
|------------------|------------------------------------|-------------|
| પ્રયોગ/પ્રવૃત્તિ | 1 <sup>st</sup> to 4 <sup>th</sup> | હવાનું દબાણ |

“ભરોસો એક એવું સોનું છે. જેના ઉપર અડધી રાત પણ ધિરાણ આપે છે.”

| આનંદાનુભૂતિ                           |                                   |                                    |
|---------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| Subject                               | Week                              | Matter                             |
| Drawing<br>(કલાનુભૂતિ)                | 1 <sup>st</sup> & 2 <sup>nd</sup> | પિચકારી                            |
|                                       | 3 <sup>rd</sup> & 4 <sup>th</sup> |                                    |
| Activity<br>(સર્જનાનુભૂતિ)            | 1 <sup>st</sup> & 2 <sup>nd</sup> | અંગૂઠાની છાપ                       |
|                                       | 3 <sup>rd</sup> & 4 <sup>th</sup> |                                    |
| Game<br>(રમતાનુભૂતિ)                  | 1 <sup>st</sup>                   | પાસિંગ ઘ બોલ                       |
|                                       | 2 <sup>nd</sup>                   |                                    |
|                                       | 3 <sup>rd</sup>                   | સંગીત ખુરશી                        |
|                                       | 4 <sup>th</sup>                   |                                    |
| General Knowledge<br>(જ્ઞાનાનુભૂતિ)   | 1 <sup>st</sup> & 2 <sup>nd</sup> | બુકમાં પ્રવૃત્તિઓ                  |
|                                       | 3 <sup>rd</sup> & 4 <sup>th</sup> |                                    |
| Action Song & Story<br>(કલ્પનાનુભૂતિ) | 1 <sup>st</sup> & 2 <sup>nd</sup> | સંપ ત્યાં જંપ (વાર્તા)             |
|                                       | 3 <sup>rd</sup> & 4 <sup>th</sup> |                                    |
| Dance<br>(નૃત્યાનુભૂતિ)               | 1 <sup>st</sup>                   | Party Dance                        |
|                                       | 2 <sup>nd</sup>                   |                                    |
|                                       | 3 <sup>rd</sup>                   |                                    |
|                                       | 4 <sup>th</sup>                   |                                    |
| Spoken English<br>(ઉચ્ચારાનુભૂતિ)     | 1 <sup>st</sup>                   | My City                            |
|                                       | 2 <sup>nd</sup>                   | Conversation                       |
|                                       | 3 <sup>rd</sup> & 4 <sup>th</sup> |                                    |
| Music<br>(સંગીતાનુભૂતિ)               | 1 <sup>st</sup> & 2 <sup>nd</sup> | અમે ફેર ફુદરડી ફરતા...             |
|                                       |                                   | ચિડિયા રાની...                     |
|                                       | 3 <sup>rd</sup> & 4 <sup>th</sup> | ટ્રીન ટ્રીન વાગે ટેલીફોનની ઘંટડી   |
|                                       |                                   | હસતાં રમતાં...(બાળગીત)             |
| Skating<br>(ગતિનાનુભૂતિ)              | 1 <sup>st</sup>                   | Speed Rolling and Simple V-Step    |
|                                       | 2 <sup>nd</sup>                   |                                    |
|                                       | 3 <sup>rd</sup>                   |                                    |
|                                       | 4 <sup>th</sup>                   |                                    |
| Swimming<br>(તરણાનુભૂતિ)              | 1 <sup>st</sup>                   | Kicking, Walking, Jumping, Floting |
|                                       | 2 <sup>nd</sup>                   |                                    |
|                                       | 3 <sup>rd</sup>                   |                                    |
|                                       | 4 <sup>th</sup>                   |                                    |

જ્યારે કોઈ જોતું ન હોય ત્યારે પણ સારું જ કરવું તે જ સાચી પ્રામાણિકતા છે.

# કાર્યાનુભૂતિ

| Subject  | Week                               | Matter                                                                             |
|----------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| ગુજરાતી  | 1 <sup>st</sup> to 4 <sup>th</sup> | સ્વરો, બારાક્ષરી, શબ્દો અને વાક્યો (પુનરાવર્તન)                                    |
| ગણિત     | 1 <sup>st</sup> to 4 <sup>th</sup> | ૧ થી ૧૦૦ અંક (પુનરાવર્તન)                                                          |
| અંગ્રેજી | 1 <sup>st</sup> to 4 <sup>th</sup> | a to z Small Letters અને તેના ઉચ્ચાર (પુનરાવર્તન)<br>1 to 100 Numbers (પુનરાવર્તન) |

## સર્વાંગી વિકાસાનુભૂતિ

|   |            |           |                          |
|---|------------|-----------|--------------------------|
| 1 | 14-03-2025 | Friday    | હોળી-ધૂળેટીની ઉજવણી      |
| 2 | 19-03-2025 | Wednesday | શાળા સ્થાપના દિનની ઉજવણી |
| 3 | 21-03-2025 | Friday    | Blue Day                 |

## મૂલ્યાનુભૂતિ

|                                   |                                        |
|-----------------------------------|----------------------------------------|
| 1 <sup>st</sup> & 2 <sup>nd</sup> | હું પાણીનો બગાડ કરીશ નહીં.             |
| 3 <sup>rd</sup> & 4 <sup>th</sup> | હું નિયમિત શ્રુતલેખન અને અનુલેખન કરીશ. |

## સર્જનાનુભૂતિ - ફોટો ગેલેરી



EDUCATING | EMPOWERING | ENRICHING | ENHANCING | EDIFYING | ENLIGHTENING

At & Po.: Vav, N.H.:48, Ta.: Kamrej, Di.: Surat (394326) Ph. No.: 02621-255551/3 Mo.: 91733 15555