



# SHREE VASISHTHA VIDHYALAYA

## SYLLABUS OF ANNUAL EXAM (2025-26)

### STANDARD – VII

#### SUBJECT- ENGLISH

<b>Literature</b>	<b>Ch-1</b> The Brook <b>Ch-5</b> Looking for Inspiration <b>Ch-7</b> Chanticleer and the Fox <b>Ch-9</b> Cauvery <b>Ch-11</b> Hampton Court Maze <b>Ch-14</b> Familial Feelings	<b>Ch-3</b> Of Travel <b>Ch-6</b> My Museum Adventure <b>Ch-8</b> Living with Others <b>Ch-10</b> Stopping by Woods on a Snowy Evening <b>Ch-12</b> Robots Rise <b>Ch-15</b> The thought Fox	<b>Ch-4</b> At Home <b>Ch-13</b> Blake's Tyger Revisited
<b>Grammar</b>	<b>Ch-1</b> Sentences <b>Ch-4</b> Adjectives <b>Ch-6</b> Determiners <b>Ch-9</b> The Present Tense <b>Ch-11</b> The Future Tense <b>Ch-14</b> Preposition <b>Ch-18</b> Sentences: Simple, Compound, Complex <b>Ch-20</b> Direct and Indirect Speech <b>Ch-22</b> Punctuations and Capital Letters	<b>Ch-2</b> Nouns <b>Ch-5</b> Adjective: Degree of Comparison <b>Ch-7</b> Verbs <b>Ch-10</b> The Past Tense <b>Ch-12</b> Non – Finites <b>Ch-15</b> Conjunction <b>Ch-19</b> Transformation of Sentences <b>Ch-21</b> Active and Passive Voice	<b>Ch-3</b> Pronouns <b>Ch-8</b> Modals <b>Ch-13</b> Adverbs <b>Ch-16</b> Phrases
<b>Writing</b>	Notice Writing Informal Letter Writing	Formal Letter Writing (Letter to Principal) Picture Description	Essay Writing Paragraph Writing

#### SUBJECT- SOCIAL SCIENCE

<b>History</b>	<b>Ch-1</b> Introduction: Tracing Changes Through a Thousand Years <b>Ch-2</b> Kings and Kingdoms <b>Ch-4</b> Mughal Empire (16 <sup>th</sup> to 17 <sup>th</sup> Century) <b>Ch-5</b> Tribes, Nomads and Settled Communities <b>Ch-7</b> The Making of Regional Cultures	<b>Ch-3</b> Delhi: 12 <sup>th</sup> to 15 <sup>th</sup> Century <b>Ch-6</b> Devotional Paths to the Divine <b>Ch-8</b> 18th Century – Political Formations
<b>Civics</b>	<b>Ch-1</b> Equality <b>Ch-3</b> How the State Government Works? <b>Ch-5</b> Women Change the World	<b>Ch-2</b> Role of the Government in Health <b>Ch-4</b> Growing up as Boys and Girls <b>Ch-5</b> Understanding Media <b>Ch-7</b> Market Around Us
<b>Geography</b>	<b>Ch-1</b> Environment <b>Ch-4</b> Air <b>Ch-6</b> Human Environment: Interactions with the Tropical and Subtropical Region	<b>Ch-2</b> Inside Our Earth <b>Ch-3</b> Our Changing Earth <b>Ch-5</b> Water Interaction <b>Ch-7</b> Life in the Deserts
<b>Map</b>	Page No. 3 to 74	

#### SUBJECT- SCIENCE

<b>Ch-1</b> Nutrition in Plants <b>Ch-4</b> Acids, Bases, and Salts <b>Ch-7</b> Transport in Animals and Plants <b>Ch-10</b> Electric current and its effect	<b>Ch-2</b> Nutrition in Animals <b>Ch-5</b> Physical Change and Chemical Change <b>Ch-8</b> Reproduction in plants <b>Ch-11</b> Light	<b>Ch-3</b> Heat <b>Ch-6</b> Respiration in Organism <b>Ch-9</b> Motion and Time <b>Ch-12</b> Forests: Our Life Line <b>Ch-13</b> Waste water story
---	---	---

#### SUBJECT- MATHEMATICS

<b>Ch-1</b> Integers <b>Ch-4</b> Exponents and Power <b>Ch-7</b> Ratio and proportion <b>Ch-10</b> Lines and Angles <b>Ch-15</b> Data Handling	<b>Ch-2</b> Fractions & Decimals <b>Ch-5</b> Algebraic Expression <b>Ch-8</b> Percentage <b>Ch-11</b> Properties of triangles <b>Ch-17</b> Symmetry	<b>Ch-3</b> Rational Numbers <b>Ch-6</b> Linear Equation in one variable <b>Ch-9</b> Application of Percentage <b>Ch-14</b> Perimeter and Area
--	---	---

#### SUBJECT- COMPUTER

<b>Ch-2</b> GIMP – An Introduction <b>Ch-4</b> Internet – Ethics & Safeguard <b>Ch-6</b> HTML5 – Form & Multimedia <b>Ch-8</b> Python – Conditional control structures and Turtle Programming <b>Ch-9</b> Introduction to Robots	<b>Ch-3</b> GIMP – Working with Layers <b>Ch-5</b> HTML5 – Images, Links & Table <b>Ch-7</b> JavaScript – An Introduction <b>Ch-10</b> AI for Sustainable Development Goals
--	--

#### SUBJECT- GENERAL KNOWLEDGE

<b>Worlds Affairs</b> Page No. 42 to 80	<b>Arts &amp; Media</b>	<b>Nature</b>
--	-------------------------	---------------

**SUBJECT- HINDI 2<sup>nd</sup> LANGUAGE**

<b>मधुप पाठमाला:</b>	1- मंजिल पर बढ़नेवालों को 9- रंगोली 15- सुभाष चंद्र बोस के पत्र	2- हंस और कौआ 10- रोबोट और कृत्रिम बुद्धि 16- तुम्हीं मिटाओ मेरी उलझन	4- नाम की इच्छा 12- जीवन-सत्य	8- विश्वराज्य 13- इस्तीफा
<b>बाल महाभारत:</b>	आदि पर्व, भीष्म पर्व, कर्ण पर्व एवं शेष पर्वों की कथा			
<b>व्याकरण संबोध:</b>	2- वर्ण-विचार 4- शब्द-विचार- <b>पर्यायवाची</b> - अवस्था- भाव- स्थिति संबंधित (1 से 10) (पेज नंबर- 46) <b>विलोम-शब्द:-</b> नवीन-प्राचीन से दुर्गम-सुगम तक (पेज नं- 53) <b>अनेक शब्दों के लिए एक शब्द-</b> जिसका आधार न हो से जो कम खर्च करता हो तक (61 से 70) पेज नंबर-42 5- उपसर्ग 6- प्रत्यय 7- समास 8- संज्ञा 9- लिंग 10- वचन 12- सर्वनाम 13- विशेषण 15- काल 18- वाक्य 21- <b>मुहावरे</b> - उंगली उठाना से कालिख पोतना तक (16 से 24) पेज नंबर-191-192			
<b>सृजनात्मक लेखन:</b>	अनुच्छेद-लेखन	संवाद-लेखन	पत्र-लेखन (औपचारिक)	विज्ञापन-लेखन

**SUBJECT- GUJARATI 2<sup>nd</sup> LANGUAGE**

૧- સુંદર સુંદર	૨- ત્રણ સવાલ	૩- ચક્રવ્યૂહ તૂટયો પણ	૪- ટીપાંની સફર	૫- આપણે ભરોસે
૬- જો ફરી જાંબુએ	૭- એક માણસનું સૈન્ય	૮- સાદ વરત્યો	૯- અલ્લક દલ્લક	૧૦- ભાઈબંધી
૧૧- અંધેરી નગરી	૧૨- બે રૂપિયા	૧૩- ટેક્સી ને ફૂટી પાંખો	૧૪- વીર ભામાશા	૧૫- સોનાનો કિલ્લો
<b>વ્યાકરણ:</b> શબ્દકોશક્રમ, વિશેષણ-વિશેષ્ય, વિભંધલેખન: પરિશ્રમ એ જ પારસમણિ, ઋતુરાજ વસંત, મારો પ્રિય તહેવાર 'નવરાત્રી', રવિશંકર મહારાજ, ફૂલની આત્મકથા	વિરામચિહ્નો, નામપદ-ક્રિયાપદ,	સંજ્ઞાના લિંગ અને પ્રકાર, વાક્યના પ્રકાર	સંયોજક, ક્રિયા વિશેષણ	સર્વનામના પ્રકાર,
<b>પત્રલેખન</b>	<b>જાહેરાત</b>	<b>ગદ્યાર્થગ્રહણ</b>	<b>પદ્યાર્થગ્રહણ</b>	

**SUBJECT- HINDI 3<sup>rd</sup> LANGUAGE**

<b>गरिमा:</b>	3- किस्सा तेनालीराम का 9- हम नन्हे नन्हे बच्चे हैं	4- जलती हांडी 11- हल्ला-गुल्ला	6- पंछी की चाह 12- ओणम	8- अक्ल का पौधा 14- मोगली आया गाँव में
<b>व्याकरण संबोध:</b>	4- संज्ञा 5- लिंग 6- वचन 8- विशेषण 9- क्रिया 10- काल 11- अशुद्धि-शोधन 12- पर्यायवाची शब्द 13- विलोम शब्द (14-26 पेज-71) 14- अनेक शब्दों के लिए एक शब्द (18-26), पेज नंबर -75 17- मुहावरे मुंह और हाथ से संबंधित (पेज नंबर-87, 88)			
<b>सृजनात्मक लेखन:</b>	पत्र-लेखन (अनौपचारिक)	अनुच्छेद-लेखन	संवाद-लेखन	चित्र-वर्णन

**SUBJECT- GUJARATI 3<sup>rd</sup> LANGUAGE**

૧- મારી શાળા	૨- રૂપા ડરી નહીં	૩- ત્રણ ઢીંગલીઓ	૪ - સમયનું મહત્વ	૫- રાજેન્દ્ર બાબુ
૬- જાદુઈ વાંસળી	૭- તું નાનો હું મોટો	૮- આનંદ જ આનંદ	૯- બાર મહિના	૧૦- કરતા જાળ કરોળિયો
૧૧- પિકનિક	૧૨- દીપ થી દીપ પ્રગટાવો	૧૩- મારા વ્હાલા પ્રાણીઓ	૧૪- વિશ્વ પુસ્તક મેળો	
૧૫- ગુરુકુળની કસોટી				
<b>વ્યાકરણ:</b>	શબ્દકોશ ક્રમ, સંજ્ઞાના પ્રકાર, વિશેષણ-વિશેષ્ય, કર્તા-કર્મ-ક્રિયાપદ, વિરામચિહ્નો, વાક્યના પ્રકાર			
<b>નિબંધલેખન:</b>	પ્રાર્થનાનું મહત્વ રક્ષાબંધન શિયાળાની સવાર	સ્વામી વિવેકાનંદ	ચિત્ર વર્ણન	

**ANNUAL EXAM [2025-2026]**

DATE	10-03-2026	11-03-2026	13-03-2026	14-03-2026	16-03-2026	18-03-2026	19-03-2026
Timming	10:30 to 01:30	10:30 to 01:30	10:30 to 01:30	10:30 to 01:30	10:30 to 01:30	10:30 to 01:30	11:50 to 01:30
DAY	Tuesday	Wednesday	Friday	Saturday	Monday	Wednesday	Thursday
STD. 7	Maths	2 <sup>nd</sup> Lang. (Hin/Guj)	Social Science	G.K. Computer	Science	English	3 <sup>rd</sup> Lang. (Hin/Guj)