

VASISHTHA GENESIS SCHOOL, BARDOLI

(Academic Session: 2026-27)

Date: _____ **Class:** 7 **Div:** _____ **Roll No:** _____ **Sub:** Hindi 2L
Name: _____

पुनरावर्तन 5,6

निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1. इन उपसर्गों के प्रयोग से तीन-तीन शब्द बनाइए—

क. बे	_____	_____	_____
ख. अनु	_____	_____	_____
ग. सम्	_____	_____	_____
घ. वि	_____	_____	_____
ङ. सु	_____	_____	_____
च. ला	_____	_____	_____
छ. बद	_____	_____	_____

2. इन प्रत्ययों से बनने वाले दो-दो शब्द लिखिए—

क.आई	_____	ख.आन	_____
ग.इक	_____	घ.इत	_____
ङ.ई	_____	च.ईला	_____
छ.एरा	_____	ज.आपा	_____

3. उचित विकल्प चुनिए— MCQs

क. 'अनेकता' शब्द में प्रयुक्त उपसर्ग और प्रत्यय हैं—

क. अन्, ता	ख. अन, ता	ग. अनेक, ता	घ. अनु, ता
------------	-----------	-------------	------------

ख. समस्तपदों को अलग करने की प्रक्रिया कहलाती है—

क. उत्तरपद	ख. सामासिक	ग. पूर्व पद	घ. समास-विग्रह
------------	------------	-------------	----------------

ग. 'भाई-बहन' का समास-विग्रह होगा—

क. भाई और बहन ख. भाई या बहन ग. भाई की बहन घ. बहन का भाई

4. उचित विकल्प चुनिए— MCQs

क. इनमें से जातिवाचक संज्ञा के तीन शब्द हैं—

क. बचपन, जवानी, मिठास ख. रामचरितमानस, गांधी जी, गुजरात ग. घोड़ा, शहर, किताब घ. राम, रहीम, सूरदास

ख. इनमें से भाववाचक संज्ञा के तीन शब्द हैं—

क. कुर्सी, कलम, मेज़ ख. विभीषण, रावण, मेघनाद ग. मानवता, भक्ति, पशुत्व घ. तेल, घी, नमक

ग. 'पीला' विशेषण से बनी भाववाचक संज्ञा है—

क. पिलाना ख. पिलाई ग. पीलापन
घ. पीना

5. उचित विकल्प चुनिए— MCQs

क. 'नौकर' का स्त्रीलिंग शब्द है—

i. नौकरी ii. नौकरानी iii. नौकरिया iv. नौकराइन

ख. जो शब्द हमेशा पुल्लिंग की तरह प्रयोग किए जाते हैं, वे क्या कहलाते हैं?

i. विकारी ii. पुरुषवाचक iii. नित्य पुल्लिंग iv. पुरुषार्थ

ग. 'बंदर' का स्त्रीलिंग है—

i. दरी ii. बंदरनी iii. बंदरिया iv. बंदरानी

6. दिए गए शब्दों के लिंग बदल कर लिखिए।

युवक _____ स्वामी _____ पुरुष _____

रानी _____ बेगम _____ कवि _____

वर _____ नारी _____